

Museumspädagogisches Begleitprogramm zur Sonderausstellung

„Janosch: Vom Ammersee bis Panama“

Zeitaufwand:	3 Stunden
Zeitpunkt:	Werktags 9-12 Uhr oder nach Vereinbarung
Zielgruppe:	Gruppen von 4-6 Jahren (Kindergarten) und 7 -11 Jahren (Grundschule)
Gruppengröße:	bis 26 Kinder, 1 bis 2 pädagogische Begleitpersonen
Kosten:	135 € pro Gruppe, zzgl. 1,50 €/ Person Materialgeld

Wir beginnen mit einer Führung durch die Sonderausstellung, geleitet von der Kunst- und Kulturpädagogin Verena Maria Wendt.

Wir lassen uns verzaubern von den Figuren des Zeichners und Autors Janosch, alias Horst Eckert, dessen Figuren wie Bär, Tiger und Tigerente den Kindern sicher bekannt sind. Den größeren wie den kleineren Betrachtern wird der Gang durch die Ausstellung zum Nachdenken anregen.

Danach schon machen wir es uns ganz gemütlich und wollen gemeinsam die Geschichte „Post für den Tiger“ hören.

Dann geht's praktisch zur Sache!

Wie wäre es mit einem gemeinsamen Puppenschatten-Theaterspiel? Dazu basteln wir uns alles selbst!

Jetzt hat jeder die Möglichkeit, aus Pappe kleine handliche Figuren und Tiere für das Janosch-Theaterspiel auszuschneiden und an Holzstäbe zu kleben: die elegante Gans, den dicken Fisch, die flinke Maus, den Fuchs, den Elefanten, den Esel mit dem Rucksack ... Oder den Hasen mit den schnellen Schuhen!

Hast du nicht gesehen ... sogar den Mann mit der langen Nase!

Vielleicht ja, erfinden die Kinder sogar noch diverse Phantasietiere dazu?

Wir sind gespannt!

Mit einer kleinen Bühne können dann die Kinder die Geschichte nachspielen, die sie gerade gehört haben.

Zum Schattenspiel gehört auch das richtige Licht und die Projektion des Schattens – was für eine Herausforderung, besonders für unsere Schulkinder!

Durch das zielsichere Ausschneiden mit der Schere und das anschließende Aufkleben der Figuren wird die Feinmotorik sowie die Koordination der Finger gefördert. Mit der Planung und Durchführung der Geschichte sowie dem anschließendem praktischen Teil wird die ganzheitliche Phantasie des Kindes angeregt.

Theaterspiele machen nicht nur Spaß, sie sind auch ein wichtiges Training für verschiedene soziale Fähigkeiten.